

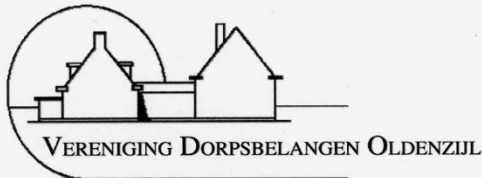
OL'NZIELSTER

Uitgave december 2015
Vereniging Dorpsbelangen Oldenzijl en Stichting Nicolaaskerk Oldenzijl

26e jaargang, nr. 106

Redactie: Oldenzijlsterweg 27, Oldenzijl
Tel.:0595-464376, e-mail: olnzielster@ziggo.nl

www.oldenzijl.nl - www.nicolaaskerkoldenzijl.nl



Bestuur

Louis Polstra	voorzitter	464366
Linda Kelder	secretaris	433107
Gerrit Bodde	penningmeester	433107
Yes Witteveen	lid	464468
Vacature	lid	wie?

DORPSHOES
Lutje Brussel

Programma

2015

- 16 dec.** Bijeenkomst met wethouder Harald Bouma over de toekomst van het schoolgebouw. 19.30 uur.
- 19 dec.** Vrije inloop. Op menu patat, frikadel en ook mosselen. Aanmelden niet nodig, maar op is op.
- 24 dec.** Kerstdiner? Afhankelijk van belangstelling. Laat Linda 0650231595 weten of je belangstelling hebt.

2016

- 1 januari** 01.00 uur meet and greet in het nieuwe jaar
- 12 februari** Jaarvergadering IJclub (onder voorbehoud)

Wekelijks in ons dorpshuis

- dinsdags** Tekenclub v.a. 20.00 uur.
nieuwe deelnemers welkom
- donderdags** Biljarten vanaf 19.30 uur
- zaterdags** Open van 16.00 – 21.00 uur

Waar bleef het oktobernummer?

Na het verdwijnen van de school richting Zandweer, verdween ook het door Lauwers & Eems gelaste kopieerapparaat. Na een aantal mogelijkheden voor voortzetting te hebben besnuffeld was in elk geval duidelijk dat op een of andere wijze iets de huidige vorm zou moeten vervangen als een oplossing niet zou worden gevonden.

Om het probleem te laten bezinken en ook mogelijke reacties op het uitblijven van de krant uit het dorp te verwerken, is toen besloten even een pas op de plaats te maken.

In de loop van de tijd doemde een oplossing op, we kunnen nu de dorpskrant tegen redelijke kosten uitbesteden. Dit nummer is het eerste nummer dat op de nieuwe werkwijze tot stand is gekomen. Met heel veel dank aan alle betrokkenen.

Daar ging het om!

In het gemeentenieuws van donderdag 10 december in de Ommelander Courant werd uitgelegd waarom altemeerend afval inzamelen nodig is.

De rijksoverheid heeft bepaald dat in 2020 in het belang van het milieu elke Nederlandse gemeente nog maar 100 kilo restafval per persoon mag ophalen. Nu kun je wel denken: 'Ik zal het doorgeven'" maar daar schiet niemand wat mee op. En zeker niet ons gemeentebestuur dat geconfronteerd wordt met inwoners die met ruim 250 kilo afval per jaar bijna als hoogste scoren.

En daarom reageert de gemeente Eemsmond met het voortaan tweewekelijks inzamelen van afval. De milieudoelstellingen worden daarmee gediend en -naar velen hopen- ook gehaald. Dat de gemeentelijke, maar ook uw portemonnee daarvan eveneens profiteert is mooi meegenomen.

Sint deed z'n werk in Oldenzijl, maar we zagen hem niet...

Omdat Sint en Piet het erg druk hadden op 5 december kwamen ze niet in het dorps huis dit jaar.

Een tussenoplossing werd gevonden door jong en oud op vrijdag 27 november tussen 17 en 19 uur zijn of haar schoen(tje) te laten zetten in het dorps huis. Wanneer ze het afgelopen jaar lief waren geweest was er in het schoentje op zaterdag 28 november tijdens de openstelling van het dorps huis iets te vinden.

Sinterklaas 2016

de Sint is zelf helaas niet in Oldenzijl geweest, maar toch vierden we vanavond feest. een ieder die zijn schoen had staan daar is door Piet wat in gedaan

Allemaal hebben we dit jaar ons best gedaan en niemand hoefde in de kou te staan, wachtend op de zak of roe
Integendeel, er was helemaal geen gedoe.
De schoentjes waren gevuld met chocolade en nog wat:
speelgoed of Nivea of het kruidvat.
dank u Sinterklaasje
Liesbeth

Inzamelingen veranderen

Zoals al eerder is medegedeeld wordt de inzameling van huishoudelijk afval in 2016 gewijzigd. Een via post.nl verspreid luxe kaartje maakt er melding van dat afvalscheiding **goud** is:

'Tijd om hier wat aan te doen! Daar gaan we werk van maken. Vanaf 1 januari 2016 gaan we afval beter scheiden en wordt de ene week uw GFT-afval opgehaald en de andere week uw huishoudelijke afval'.

Precies zoals wij het al jaren goed deden. Alleen...scheiden en ophalen gebeurde tot nu toe wekelijks. Volgend jaar tweewekelijks. Snapt u het?

Grof vuil en snoeihout

Ook de inzameling van grofvuil en snoeihout verandert. Vanaf 1 januari één keer in de maand, op de 1^e woensdag, Er is minder ophaalcapaciteit en u moet er rekening mee houden dat vol vol is en uw vrachtje wordt geweigerd en wordt doorgeschoven naar de volgende maand.

U kunt het ook naar de vuilstort brengen.

Het vreemde jaar 2016

Een winter die pas ver in de lente eindigde, maar nauwelijks koud was te noemen en een herfst die doorging tot ver na 5 december met bovengemiddelde temperaturen: +/- 10° C.



Droog in augustus



Nat in september

Bollen pellen

Tussen half juli en half augustus vonden zo'n 50 scholieren vakantiewerk bij de Mts. Noordam



In de schuur van boerderij De Korenaar (foto: Joke Noordam)

In 2 ploegen (morgen- en middagploeg) werden er ruim 13 miljoen tulpenbollen gepeld, gesorteerd en klaargemaakt om af te leveren.

Een klein gedeelte is weggegaan voor de export, maar de meesten zijn aan zg. "broeiers" in eigen land geleverd, die er in de winter in kassen een bloeiend bosje tulpen van maken.

Vanaf januari zien we in bloemenwinkels en supermarkten weer bossen tulpen te koop staan.

Werkman in Oldenzijl groot succes

De liederencyclus 'Onder de weg en over de locht', die in het kader van het Werkmanjaar vijf keer werd uitgevoerd, was ook in Oldenzijl een groot succes.

De voorstelling op 10 oktober was al maanden van te voren uitverkocht. In totaal bezochten ruim zevenhonderd mensen de vijf voorstellingen, waarvan de première op 19 april in de Synagoge in Groningen was.

Groningse teksten van Jan Siebo Uffen, muziek van Ellen Dijkhuizen uit Zandweer en de beeldprojecties van Jaap van den Hoofdakker uit Huizinge zorgden in de Nicolaaskerk opnieuw voor een prachtig concert.

De musici gaven door hun fraaie uitvoering de muziek een extra dimensie mee. Soms fluisterstil (haast niet te geloven dat een basklarinet zó zacht kan klinken), soms groots en meeslepend, maar altijd passend bij de teksten en de beelden, waardoor muziek, tekst en beeld complementair werden en er gesproken kon worden van een totaalbeleving.



Tekst, muziek en beeld tijdens het Werkmanconcert

De verhalen in de liederencyclus zijn gebaseerd op de Chassidische Legenden die door Martin Buber werden verzameld en die Werkman inspireerden tot één zijn bekendste serie druksels. Op een haast manshoog scherm in het koor van de kerk werden deze prenten geprojecteerd, met kleine beeldanimaties van *Jaap van den Hoofdakker*.

Wie er, vanwege de positie van de kerkbanken, met de rug naar toe zat, kon dezelfde projecties volgen op een groot beeldscherm op een andere plek in de kerk.

Bij de voorstelling is ook een boek verschenen. De eerste druk ervan, met cd, was al snel uitverkocht, maar inmiddels is er een hernieuwde versie uitgekomen met een dvd, waarop niet alleen de integrale audio-opname staat, maar ook de beeldprojecties met daarnaast de teksten te zien zijn. In het Gronings én het Nederlands.

Het boek is te bestellen via de uitgever Philip Elchers en eveneens te verkrijgen bij boekhandel Venema in Uithuizen. In het boek en op de dvd kan men de teksten nog eens rustig nalezen en opnieuw genieten van de muziek en de beelden.

Nieuwe prijzen voor bier in Lutje Brussel



Per 1 Juli

Tapbier €1,50

Flesje bier €1,-



Lantaarnpalen aan de Battenweg



Drie Onlangs geplaatste lantaarnpalen (officieel lichtmasten geheten) verlichten sinds kort 's avonds het begin van de Battenweg, gerekend vanaf het kruispunt met de Paaptilsterweg.

Of deze lichtmasten -die van hetzelfde type zijn als die aan het begin van de Oldenzijlsterweg staan- ook kunnen dimmen weten we niet. Op het oog niet, geen kastjes te zien, maar we laten u het nog weten.

High tea

Een eerder wegens onvoldoende belangstelling afgelaste High Tea, werd ingehaald en wel op zaterdag 24 oktober. Een goede opkomst en goed verzorgde hapjes maakten het tot een gezellige middag. Diane en Liesbeth: Lof zij uw deel.

Zwaartekrachtenpunten in kaart gebracht

In feloranje gekleed, zich verplaatsend op fietsen met al even feloranje markering, waren mensen van Ingenieursbureau Mug op 23 september in onder andere Oldenzijl bezig om de NAP-hoogte (Normaal Amsterdams Peil) van zogeheten zwaartekrachtenpunten in beeld te brengen. Het NAP is de referentiehoogte waaraan hoogtemetingen in onder andere Nederland worden gerelateerd. In 1976 werd al een net van zwaartekrachtenpunten uitgezet over heel België, Noord- Duitsland, Nederland en Denemarken Die zwaartekrachtenpunten worden gebruikt om bewegingen in de bodem in kaart te brengen.

Het is geen nieuws dat de winning van aardgas bodembewegingen veroorzaakt. Om die bewegingen aan te tonen en in kaart te brengen zijn er verschillende methodes. Eén daarvan maakt gebruik van een net van zwaartekrachtenpunten.

Ook de NAM maakt gebruik van zwaartekrachtenpunten. Ingenieursbureau MUG uit Leek bracht, in opdracht van de NAM, de NAP-hoogte van die zwaartekrachtenpunten in kaart.

Het NAP-net is op veel plekken terug te vinden in de vorm van bronzen boutjes in bijvoorbeeld gebouwen, met het opschrift NAP. Die 35.000 NAP-peilmerken zijn overigens door de onstabiele ondergrond ook niet altijd nauwkeurig en worden eens per tien jaar gecontroleerd aan de hand van van hoogte van 400 ondergrondse peilmerken die gefundeerd zijn op een zandlaag die bijna niet verzakt.



Mannen van Ingenieursbureau Mug meten in opdracht van de NAM de NAP-hoogte van zogeheten zwaartekrachtenpunten

Een minuut stilte

Na de afgrijselijke gebeurtenissen van vrijdag 13 november in Parijs, leefde er bij veel mensen de behoefte om te laten zien dat we meeleven en mee herdenken met de slachtoffers. Ook in de gemeente Eemsmond `

Daarom werd er op maandag 16 november, om twaalf uur, een minuut stilte in acht genomen. Iedereen werd uitgenodigd om om 11.45 uur aanwezig te zijn in de raadszaal van het gemeentehuis. Ondanks het feit dat de ze herdenking op een tijdstip viel dat vele mensen nog aan het werk zijn hadden velen de moeite genomen om aanwezig te zijn.

De burgemeester hield een korte toespraak en daarna werd een minuut stilte in acht genomen om onze steun te betuigen en de vrede te vieren.

De laatste loodjes



Na de zomervakantie werd het schuurtje van de school opgeruimd.

Het verval

Ook nog bruikbaar bleek zeer geruime tijd later het duikelhek. Na demontage werd het plaveisel wel keurig hersteld.

De vraag is nu: "Hoeveel wordt er nog meer weggehaald. Het kan toch niet de bedoeling zijn de speelplaats te ontmantelen?"

Onderhoud wordt er wel gepleegd, onlangs is het schoolgebouw aan de buitenkant schoongespoten en op 14 december 's morgens ging er een schoonmaakploegje naar binnen.

Het bankje rond de boom vertoont echter sporen van slijtage of sloopwerk. Jammer, dat bankje is ook geliefd bij toeristen en overige passanten.



De traditionele BBQ

Zaterdag 22 augustus was gereserveerd voor de BBQ, inclusief het bijpassende mooie weer.

Geen pakketten deze keer, maar een keurig opgemaakte en ruim vooziene tafel, waar elke deelnemer iets van zijn of haar gading kon vinden.



Inge, Ina en arm schouder en kapsel van Liesbeth

Echt druk was het niet, de (school)vakanties waren al een week achter de rug, maar de afwezigen hebben een gezellige sociale happening gemist.

"Wel t dut, mot t waiten".



Het terras was in trek

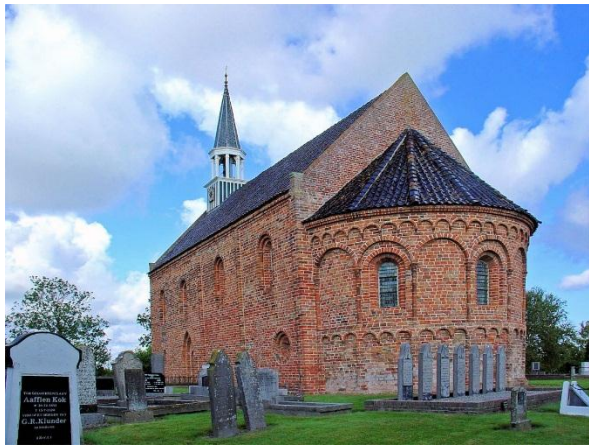
Aan het einde van 2015 wenst de redactie alle lezers een goed en voorspoedig 2016. Een jaar waarvan wij hopen dat de wereld er wat vrediger uit zal komen te zien



Eerste struikelsteen in Eemsmond

Op vrijdag 30 oktober jl. werd in ons dorp de eerste struikelsteen in de gemeente Eemsmond gelegd, ter nagedachtenis van Jan Huizingh (*1923 - †1944).

Deze inwoner van Oldenzijl kwam tijdens de Tweede Wereldoorlog in Duitsland om het leven. De toen 21-jarige Jan Huizingh was ongehuwd en landarbeider. Hij werd in april 1944 in Oldenzijl gearresteerd en overleed zes weken later in een werkkamp te Rheinhausen bij Duisburg. Zijn naam staat ook vermeld op het oorlogsmonument aan de Vlasakker te Uithuizermeeden. Na de oorlog werd hij herbegraven in Zandweer



De plechtigheid begon om 10.00 uur in de goed gevulde Nicolaaskerk. Namens de Stichting Nicolaaskerk heette Tineke Wiepkema iedereen van harte welkom, in het bijzonder de neven en nichten van Jan Huizingh, burgemeester Marijke van Beek en wethouder Harrie Sienot, initiatiefnemer Teun Juk uit Hattem en de bedenker van het Europese project *Stolpersteine*, Gunter Demnig uit München.



Teun Juk hield een korte lezing over het leven en de dood van Jan Huizingh. vertelde op indringende wijze hoe Jan Huizingh op de ochtend van 25 april

1944 op de fiets naar zijn werk ging maar tussen de middag niet meer thuis kwam om te eten. Jan Huizingh, die ondergedoken was omdat hij niet naar Duitsland wilde voor de arbeidsinzet, was door de Duitsers aangehouden en in elkaar geslagen toen hij op weg was naar huis. Zijn inmiddels overleden broer Meindert zag het allemaal van dichtbij gebeuren. De groep Duitsers had eerder die dag deelgenomen aan een grote razzia in o.a. Bedum en Middelstum. Via Roodeschool, waar de Duitsers ingekwartierd waren, en het huis van Bewaring in Groningen, belandde Jan Huizingh in Kamp Amersfoort. Van hier werd hij op transport gesteld naar Duitsland waar hij op 8 juni 1944 overleed.

Teun Juk vertelde: 'De dood van Jan Huizingh staat niet op zichzelf, maar is het gevolg van het optreden van een misdadig regime. Een regime dat op democratische wijze aan de macht kwam en vervolgens die macht op duivelse wijze misbruikte. Het systeem van de Nazi's heeft Jan Huizingh vermoord. Daarmee past zijn verhaal in het grote verhaal van alle onschuldige slachtoffers die tijdens de Tweede Wereldoorlog zijn gevallen.'



Na zijn lezing reikte Teun Juk zeven exemplaren uit van het boekje "*Een struikelsteen voor Jan Huizingh *1923 - †1944. Opdat wij niet vergeten!*" aan de neven en nichten van Jan Huizingh.

Vervolgens gingen de aanwezigen naar de Oldenzijlsterweg 11, waar nu Ton en Maaike wonen, in 1944 het huis van de familie Huizingh, om de struikelsteen te leggen. Bij aankomst speelde muziekvereniging Soli Deo Gloria uit Uithuizermeeden. Burgemeester Marijke van Beek van de gemeente Eemsmond hield een korte toespraak. Zij memoreerde het feit dat hiermee de eerste struikelsteen in de gemeente Eemsmond werd gelegd.



'De gemeente ondersteunt graag dit soort initiatieven. Het is een goede zaak dat wij aandacht blijven schenken aan alles wat in de Tweede Wereldoorlog is gebeurd.' Daarbij legde zij een koppeling met oorlogen elders in de wereld en de actuele vluchtelingen problematiek. 'Opdat wij niet vergeten.'



Nadat de Last Post had geklonken, werd de struikelsteen gelegd door beeldend kunstenaar Gunter Demnig uit Duitsland.



Gunter Demnig

Het leggen van de struikelsteen werd afgesloten met het hijsen van de vlag en het samen zingen van het Wilhelmus. Tot slot bracht dichter Hans Lambrechts het gedicht *Vrijheid* ten gehore.

De naaste familie was zeer onder de indruk van deze gebeurtenis en het bracht hun oom, over wie ze veel verhalen hadden gehoord, even heel dichtbij. (foto 08).

Onder naspel van het korps Soli Deo Gloria gingen de aanwezigen weer richting de Nicolaaskerk. Na afloop mochten alle aanwezigen een exemplaar van het boekje van de hand van Teun Juk meenemen. Voor belangstellenden: het boekje is gratis op te halen in de Nicolaaskerk, zo lang de voorraad strekt.

Gunter Demnig vertelde voor de bijeenkomst dat er in heel Europa inmiddels 55.000 struikelstenen zijn gelegd. Van Nederland tot aan Griekenland toe.

Teun Juk: 'Er ging een traject van bijna een jaar aan vooraf om de heer Demnig naar Oldenzijl te krijgen. Ik ben bijzonder dankbaar dat het allemaal is gelukt.' Het feit dat Gunter Demnig persoonlijk deze steen kwam leggen, werd door alle aanwezigen zeer op prijs gesteld.

Mooie afwerking stolperstein

De Stolperstein heeft later nog een iets ruimer jasje gekregen. In opdracht van de gemeente Eemsmond heeft Scholtens Straat en Groen een fraai afgewerkte bestrating van oude, gebakken klinkers om de steen gelegd.

Daarmee wordt nog meer recht gedaan aan de gedachte achter het project Stolpersteine.



De laatste hand

Veel liefde bij concert con pasiones in Nicolaaskerk



Con Pasiones is Spaans voor: met passies. De groep deed zijn naam eer aan. Het was een en al liefde en passie wat de klok sloeg, tijdens het concert dat Con Pasiones op 28 november gaf in de Nicolaaskerk. Reynold Blom (bariton), Janine Nijmeijer (mezzosopraan), Gea Passies (sopraan) en Johanan Havinga (piano) namen een select publiek mee in de wereld van vogeltjes, bloemen en liefde. Veel liefde.

Het programma opende met een lied van Mozart *Due pupille amabile*, oftewel hoe iemand sterft van de liefde voor twee mooie oogjes. Maar liefde maakt ook blind, zoals bezongen in het *Lied aus Ruy Blas* van Felix Mendelssohn Bartholdy: „Je hoort de vogels niet meer zingen, want je stem is mooier. Je ziet de sterren niet meer stralen, want de sterren in je ogen schijnen mooier.”

De liefde maakt het soms heel erg bont, bijvoorbeeld voor de molenaarsknecht uit *Die Schöne Müllerin* van Schubert, die als een rode draad door het zeer afwisselende programma liep. Hij wordt verliefd op de dochter van de molenaar, maar zij valt voor de charmes van een jager. De molenaarsknecht komt droevig aan zijn eind in de beek.

Het viertal eindigde a capella met het Hongaarse liedje *Tábortúznél* van Bárdos Lajos. „Rond het kampvuur is iedereen verzonken in zijn eigen gedachten. In de verte klinkt een klok. Iedereen hoort hetzelfde. Vreemd toch, hoe muziek mensen met elkaar verbindt.” De sonore bimbambomklanken besloten een mooie avond, waarin muziek inderdaad de bindende factor was. Zang in verschillende samenstellingen en enkele pianosolo's vormden een fraai, afwisselend en uitgebalanceerd programma.

Wadden Werelderfgoed Centrum in Eemshaven

De gemeente Eemsmond en stichting Wad&Zoo werken samen aan een Wadden Werelderfgoed Centrum in de Eemshaven. Volgens de plannen krijgt het centrum de vorm van een toeristische, educatieve aquariumattractie met een restaurant en wordt het gevestigd bij AG Ems. De plannen liggen er; nu is het zaak fondsen en subsidies te krijgen. Streefdatum opening in 2017.

De komst van een Waddencentrum Wad&Zoo in de Eemshaven haakt aan bij een aantal provinciale projecten die er worden uitgevoerd om het toerisme in de Eemshaven een extra stimulans te geven. Zo is er de spoorlijn verlenging van Roodeschool naar de Eemshaven en wordt er een toeristisch fietspad 'Kiek over Diek' door o.a. de Eemshaven aangelegd. Zowel de trein als een aftakking van dit fietspad eindigt op de plek waar het Waddencentrum moet komen.

Burgemeester Marijke van Beek is bijzonder enthousiast over de plannen: "Dit Waddenkust Informatiecentrum is een verrijking voor onze prachtige, dynamische Eemshaven ... en deze plannen bieden mogelijkheden om bezoekers nog meer te kunnen bieden. Dit centrum met een gebiedsverhaal en een overkoepelend verhaal van de Wadden, sluit perfect aan bij onze toeristische doelstellingen."

Volgens voorzitter van de Stichting, Hendré Sijbring, krijgt het plan ook steun van het bedrijfsleven, dat het idee financieel ondersteunt. Hij noemt het centrum uniek: "Het is de enige aquariumattractie in Europa, die specifiek gericht is op het inheemse onderwaterleven van een rivier en een riviermonding die uitmondt in de Waddenzee. Het centrum is een prachtig educatief en toeristisch startpunt voor een bezoek aan Nationaal Park Waddenzee en bovendien is het een plek voor wetenschappelijk onderzoek. Er is geen betere locatie denkbaar, dan hier, op dit kruispunt van de duurzame Eemshaven, Werelderfgoed 'natuur, land, water, werken en recreëren', Duitsland en Nederland".

"Wad&Zoo geeft een nieuwe, economische impuls aan het grensoverschrijdende toerisme in de regio, en vergroot de aantrekkelijkheid en naamsbekendheid van het gebied. De komst van een informatiecentrum in Lauwersoog is een versterking van onze plannen; zo ontstaat er een samenhangend netwerk van educatiepunten over het waddengebied langs de Groninger waddenkust".